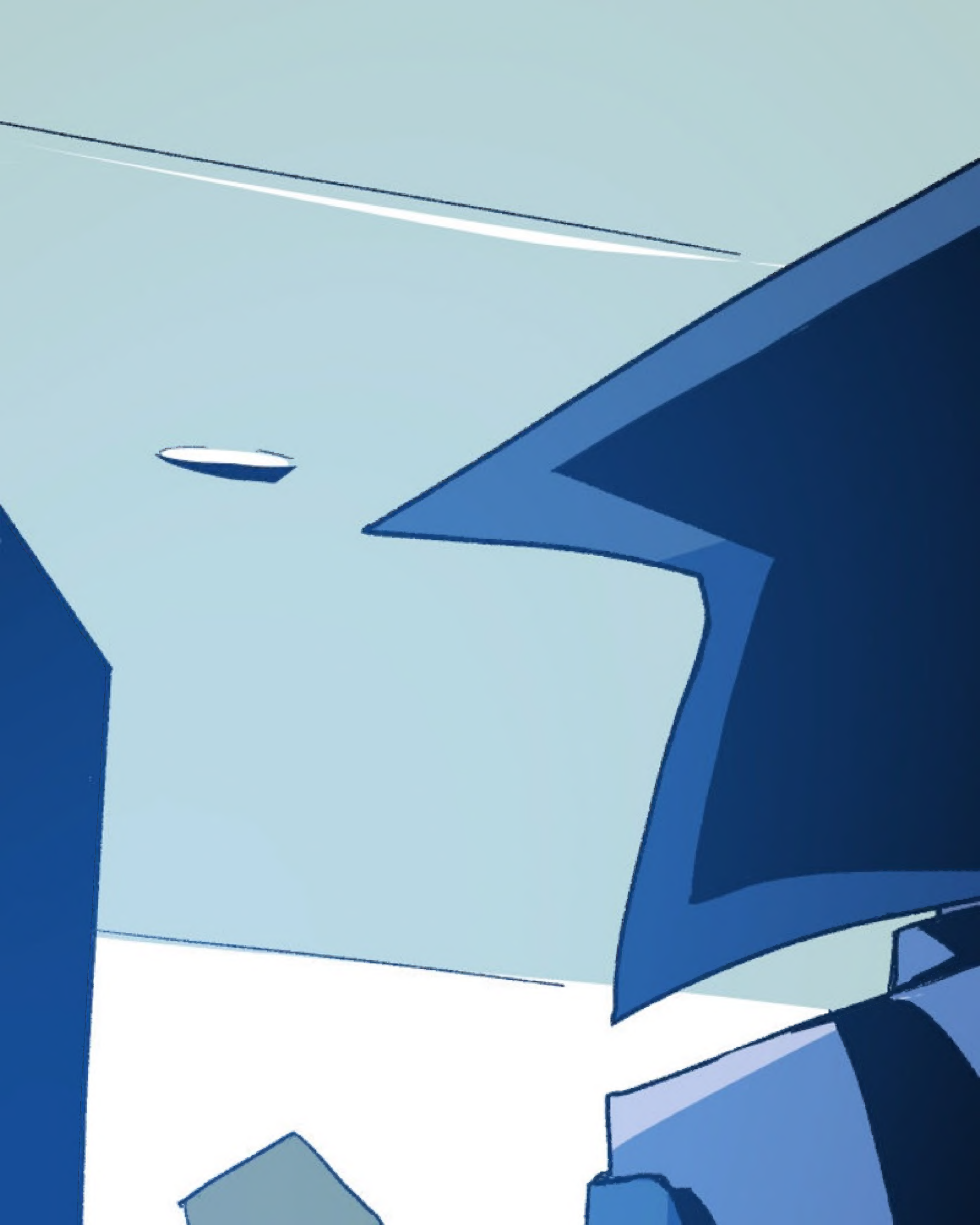
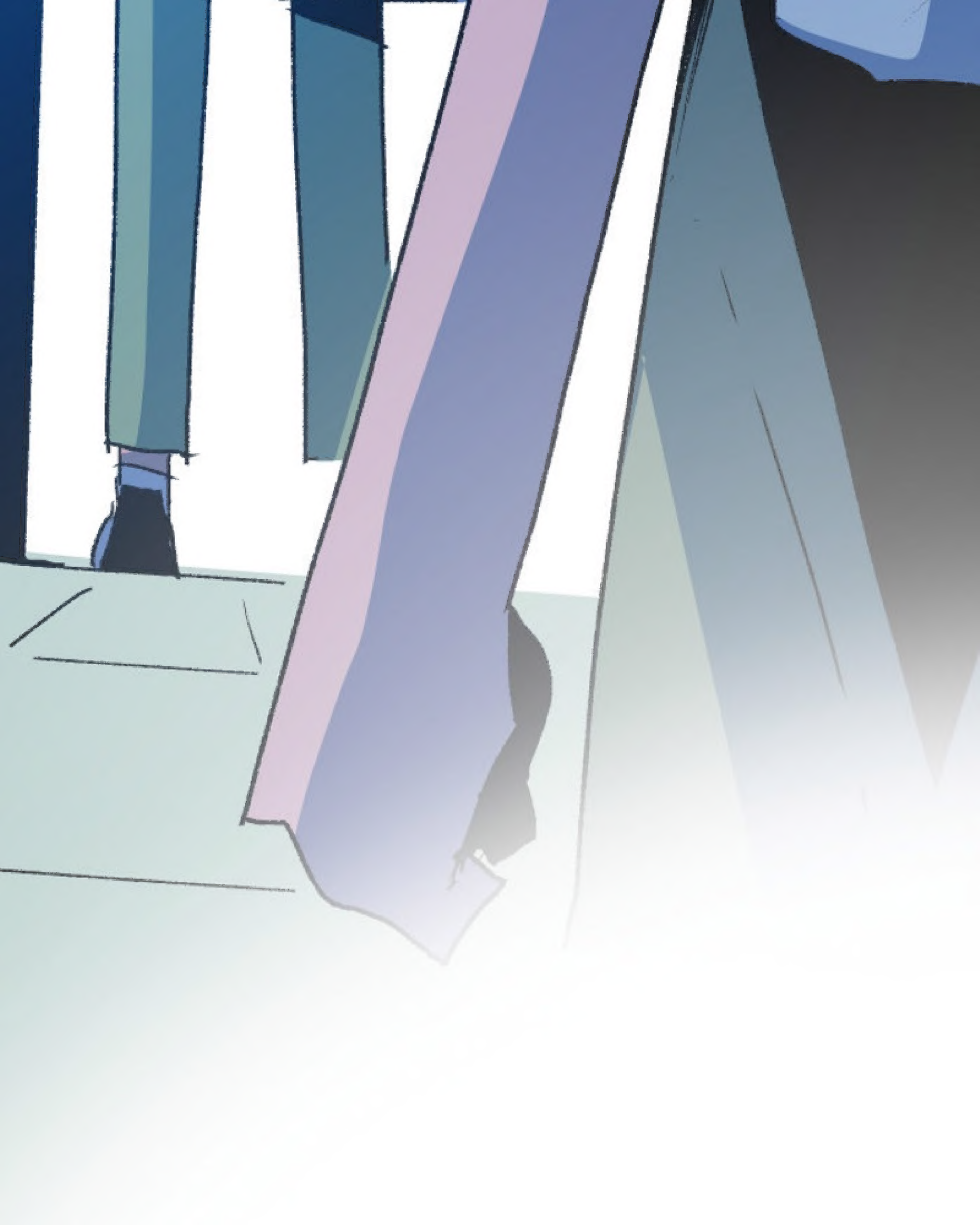




RENDRA...











**APA YANG KAMU
LAKUKAN?**





CODE HELIX

NIKKI DIBYA WARDHANA



BRYAN ARFIANDY



KENAPA KAMU
HACK ALEX,
RENDRA?



AKU TIDAK

PUNYA PILIHAN
LAIN.



AKU HARUS
MELINDUNGI
NANDA.



MELINDUNGI
NANDA DARI
SIAPA? ALEX
ITU TEMAN KITA!

OH YA?

TAPI KENAPA
KITA BARU TAHU
SIFAT ASLINYA
SEKARANG?





KENAPA DIA
MENYEMBUNYIKAN
ITU DARI KITA
SEMUA?



LALU TIBA-TIBA
DIA PACARAN
SAMA NANDA?






TIBA-TIBA?
APA LU BUTA?

ALEX MEMANG SELALU
DEKAT DENGAN NANDA!
DENGAN KITA!



A comic panel featuring a speech bubble. The background is a solid light blue. At the top, there is a horizontal strip of abstract shapes in dark blue, light blue, and white. A large, white, circular speech bubble with a black outline is positioned in the upper right quadrant. Inside the bubble, the text is written in a bold, black, sans-serif font, arranged in four lines. The text asks a question about self-protection. The speech bubble is connected to a small black line that extends from the top edge of the panel.

KAMU PIKIR
NANDA TIDAK BISA
MELINDUNGI DIRINYA
SENDIRI?

A comic panel featuring a speech bubble. The background is a solid light blue. At the bottom, there is a horizontal strip of abstract shapes in dark blue, light blue, and white. A large, white, circular speech bubble with a black outline is positioned in the lower left quadrant. Inside the bubble, the text is written in a bold, black, sans-serif font, arranged in four lines. The text provides an answer to the question in the panel above. The speech bubble is connected to a small black line that extends from the bottom edge of the panel.

KITA NGGAK BISA
MELINDUNGI DIRI
DARI ORANG YANG
PALING KITA PERCAYA.



SEMAKIN LAMA ALEX
MENYEMBUNYIKAN
KEBURUKANNYA,
SEMAKIN SAKIT NANDA
KETIKA DIA TAHU.





LEBIH BAIK
NANDA TAHU
SEKARANG!

MELINDUNGI
DIRI? DARI
ALEX?







RENDRA, INI ALEX!
SELAMA KITA BERTEMAN,
DIA TIDAK PERNAH
MENGHINA ORANG!

DIA BAHKAN TIDAK
PERNAH MARAH!

GUE TAHU KALIMAT
ITU, SHAN.





PERCAYALAH, ORANG YANG
KITA KENAL BERTAHUN-TAHUN
SAJA BISA MENYEMBUNYIKAN
FAKTA KALAU DIA ORANG
YANG BUSUK.



ATAU LU SETUJU
DENGAN SEMUA
CHAT ALEX?

LU PIKIR ITU
HAL LUMRAH?





TENTU SAJA
AKU NGGAK
SETUJU, REN!

TAPI TETAP SAJA KITA
TIDAK BERHAK MEMBUKA
AIB MASA LALUNYA!

ITU BUKAN
WEWENANG KITA!



TAPI CUMA
GUE YANG BISA!



YANG MELINDUNGI
NANDA ITU BUKAN
SEKOLAH, BUKAN DKS,
TAPI HELIX!

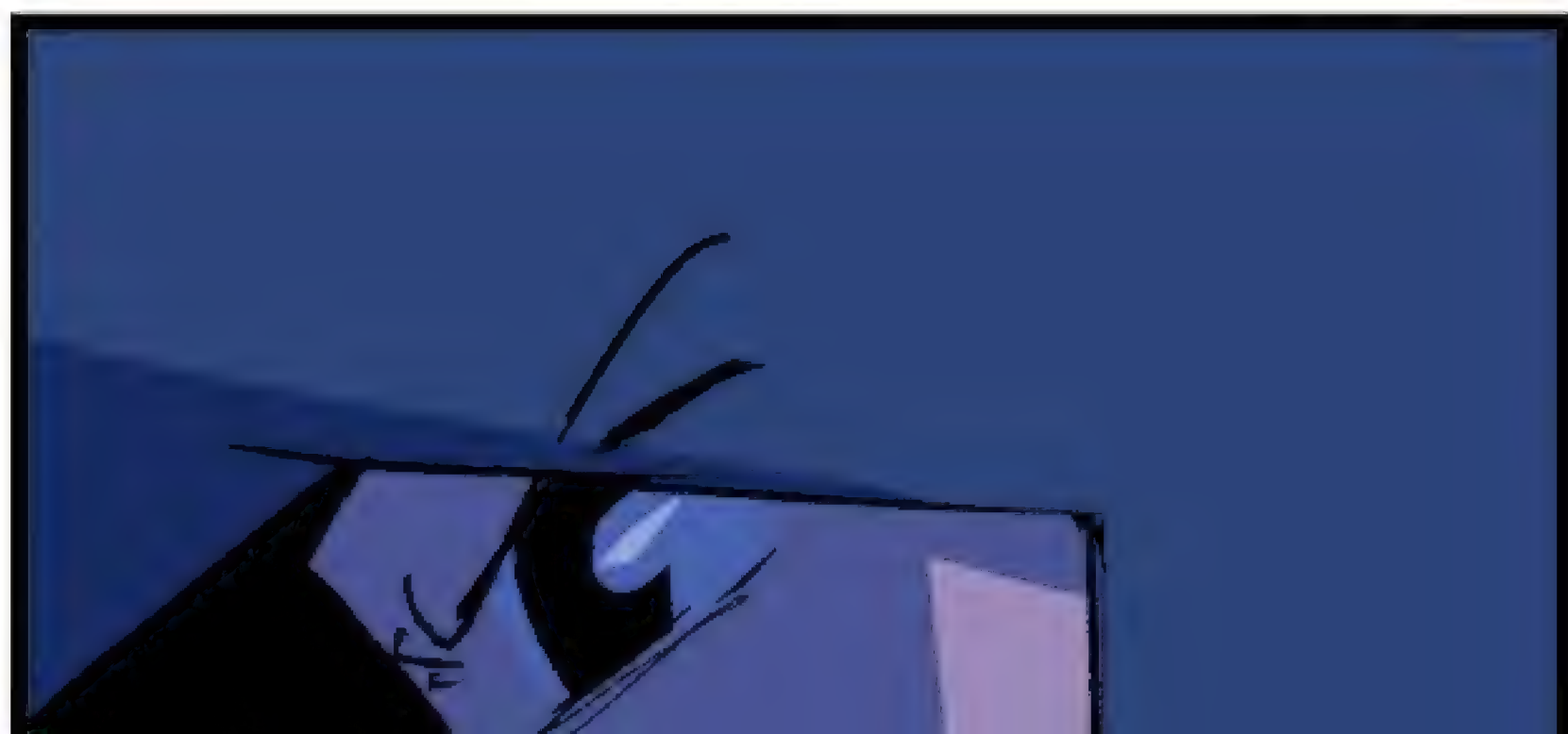


KALAU ALEX TIDAK
PUNYA KESALAHAN,
SEHARUSNYA SEMUA
CHAT ITU TIDAK ADA!

APA PERAN DKS
KETIKA VICKY
MENDEKATI NANDA?

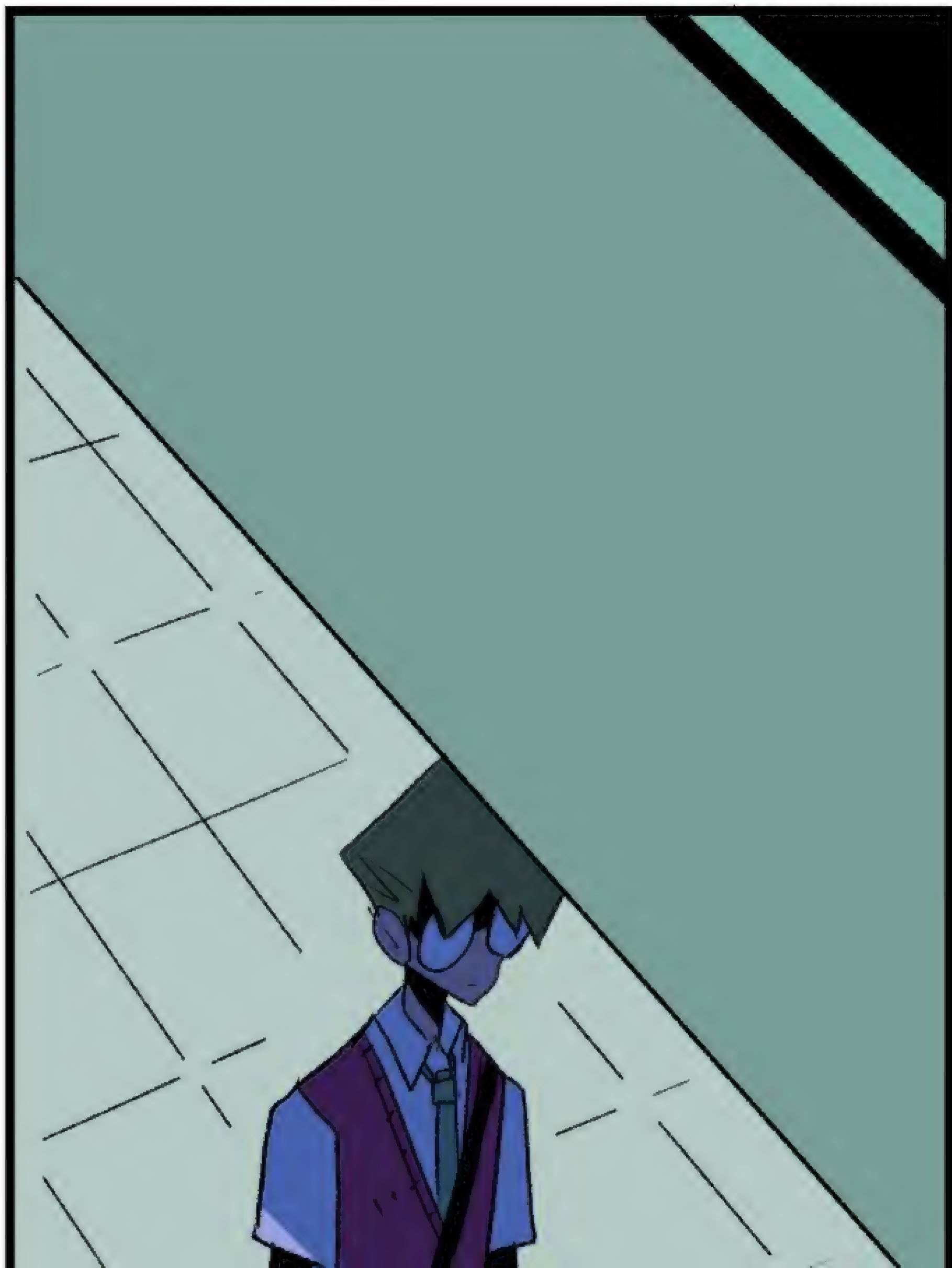
APA PERAN KALIAN KETIKA
AGIL BERSIKAP OBSESIF
PADA INTAN?



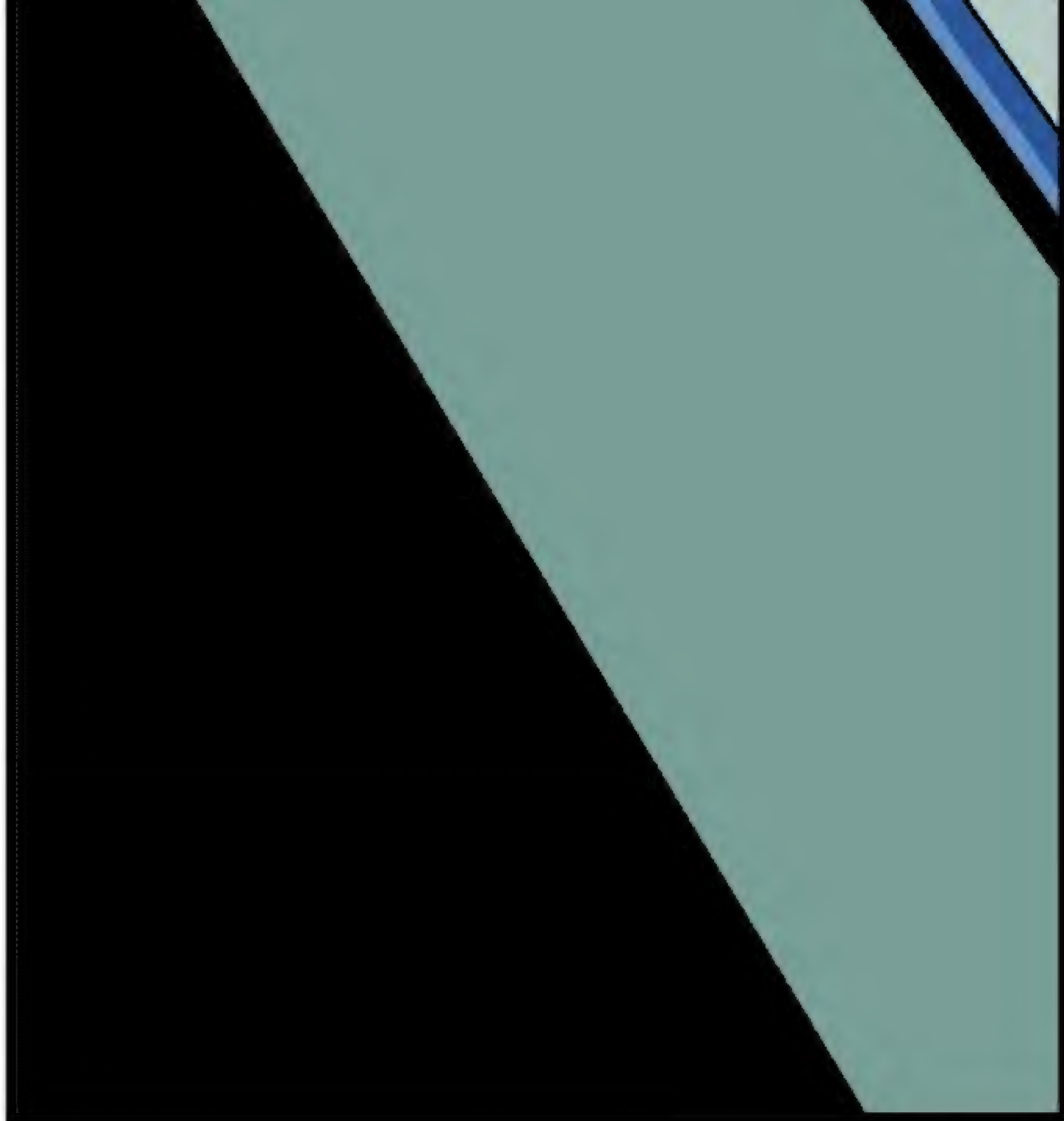




ITU SEMUA
TIDAK ADA HUBUNGANNYA
DENGAN HELIX MEMPERMALUKAN
ORANG DI DEPAN UMUM!










RENDRA...
AKU NGGAK BISA
MEMBIARKAN INI
TERUS TERJADI.



BERHENTILAH
MENJADI HELIX.



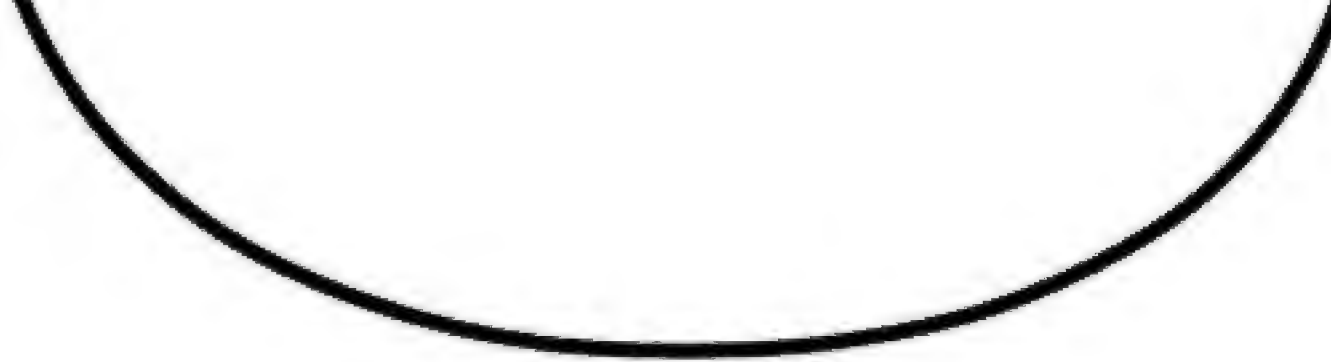
MINTA MAAF PADA
ALEX DAN NANDA,
LALU LURUSKAN
KEGALAUHANMU

KESALAHPAHAMAN
MEREKA.






**LAKUKAN SEMUA ITU,
DAN AKU TIDAK AKAN
MEMBERI TAHU IDENTITAS
HELIX KE SEMUA ORANG.**

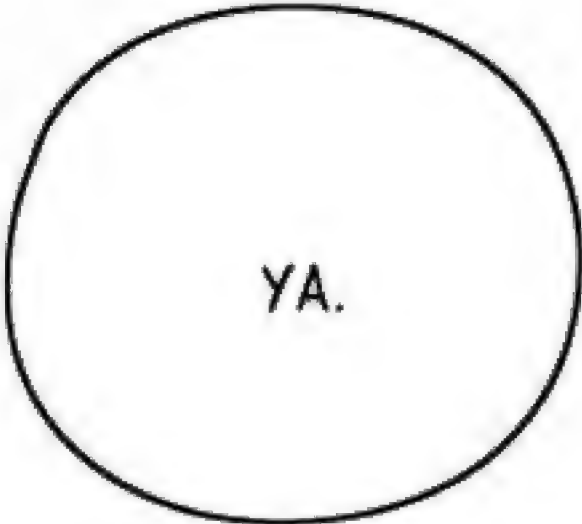






KAMU NGGAK
BOHONG, ALEX?

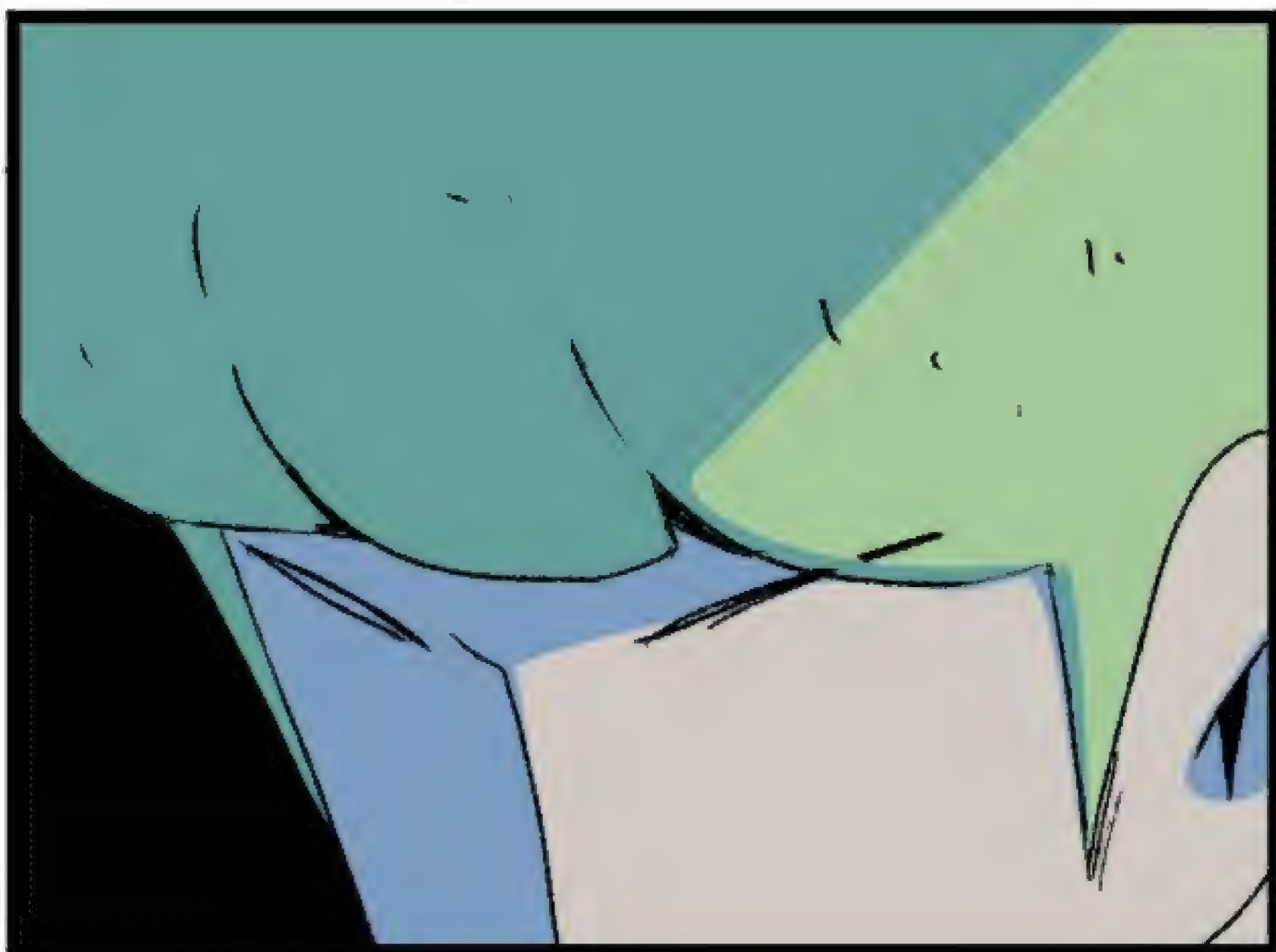
INI SEMUA ISI
CHAT KAMU?





KAMU PERNAH
NGOMONG BEGINI
KE ORANG LAIN?

INI YANG KAMU
OBROLIN SAMA
TEMAN-TEMAN KAMU,
KALAU LAGI NGGAK
ADA AKU?



DULU AKU
MEMANG BEGITU,
NAN.

KENAPA AKU
NGGAK TAHU?






KENAPA KAMU
DIAM AJA, LEX?

BAGAIMANA
MUNGKIN AKU
BERANI?






ITU SEMUA KESALAHAN
YANG LAMA SEKALI
INGIN AKU KUBUR.

INGAT LAGI
SAJA AKU
MALU.





KALAU PACAR
AKU AJA MENYEMBUNYIKAN
INI, AKU HARUS PERCAYA
SAMA SIAPA LAGI,
LEX?

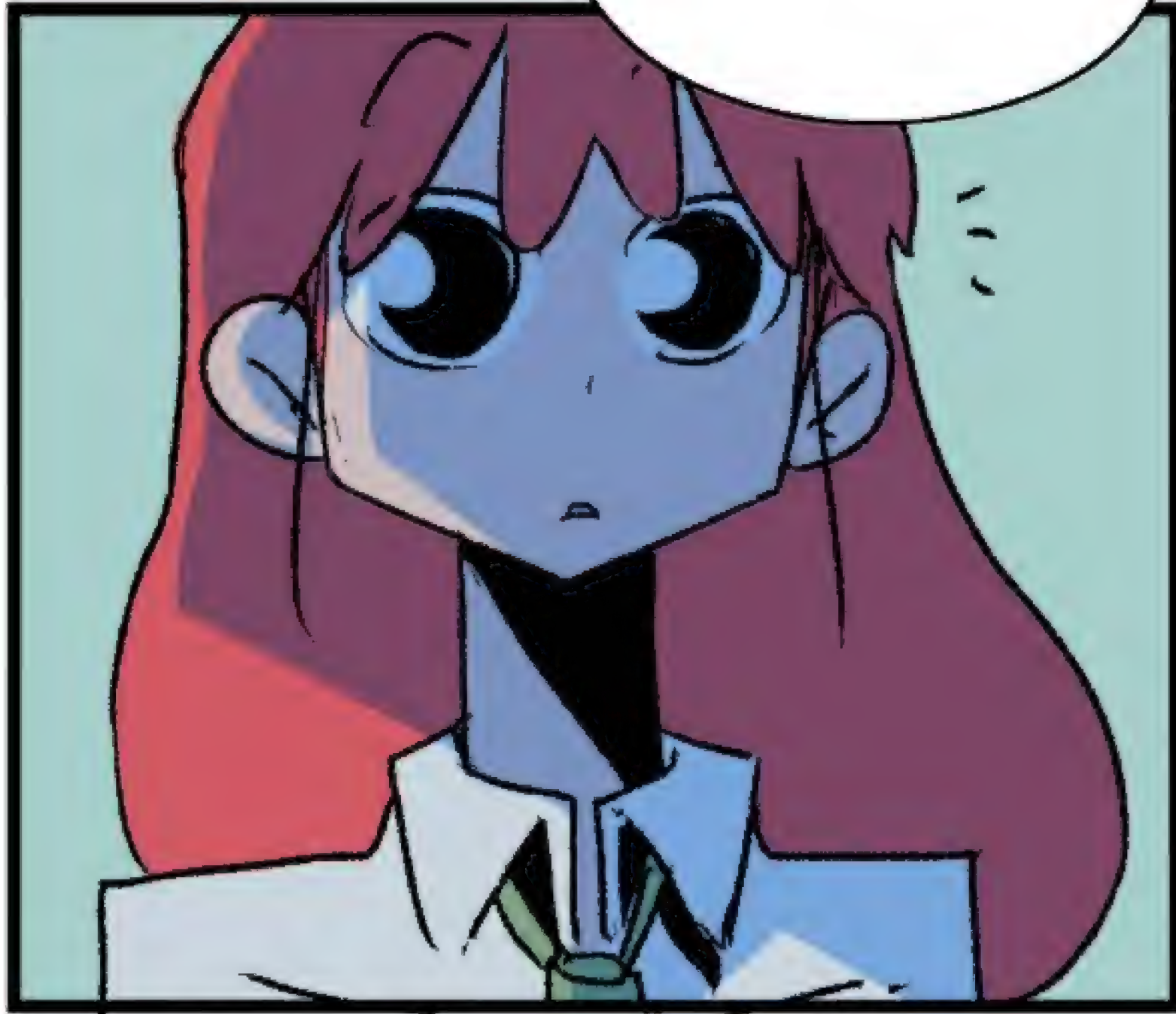




AKU TAHU AKU
TIDAK PANTAS MENERIMA
KEPERCAYAAN KAMU...

TAPI AKU MENCOBA
BERUBAH SETELAH
KETEMU KAMU...

...NANDA.






KALAU INI
SALAH SATU
DARI GOMBAL
KAMU LAGI...

BUKAN.



A comic panel featuring a character's profile in the upper right corner, looking towards the left. The character has dark hair and is wearing a blue garment. Two large, white speech bubbles with black outlines are positioned on the left side of the panel. The top speech bubble contains the text 'KAMU, SHANTY, DAN RENDRA ITU ORANG BAIK.' and the bottom speech bubble contains the text 'AKU JUSTRU TAKUT NGGAK BISA BERBAUR DENGAN KALIAN.' The background of the panel is a solid light blue color.

KAMU, SHANTY,
DAN RENDRA ITU
ORANG BAIK.

AKU JUSTRU TAKUT
NGGAK BISA BERBAUR
DENGAN KALIAN.

MAKANYA AKU
SELALU DIAM SAJA.



A comic book illustration of a crowd of people. In the center, a man with light green hair and a white shirt with a green tie looks down with a sad expression. To his right, a man with glasses and a white shirt with a green tie looks forward. In the foreground, a woman with blonde hair and a white shirt with a green tie looks forward. To the left, a woman with brown hair and a white shirt with a green tie looks forward. In the background, a man with brown hair and a white shirt with a green tie looks forward. A speech bubble is positioned above the man in the center.


JANGAN
MENONJOL.
IKUTI ARUS.
JANGAN MENARIK
PERHATIAN ORANG
LAIN.



SELAMA AKU
BISA TERUS BERSAMA
KALIAN, AKU TIDAK
PERLU DILIHAT
ORANG LAIN.

KAMU NGGAK
BISA BAYANGIN
BETAPA BAHAGIANYA
AKU PAS KAMU NERIMA
AKU JADI PACAR.





AKU, YANG BIASA
BANGET INI, BISA
DISUKAI SAMA CEWEK
TERBAIK YANG PERNAH
AKU KENAL.



TAPI BAHKAN
ITU TERLALU
MENARIK PERHATIAN.



UDAH, LEX.

NGGAK USAH
LANJUTIN LAGI.

NANDA, MUNGKIN KAMU
PUNYA PENGALAMAN BURUK
DENGAN ORANG-ORANG
YANG MENYIMPAN RAHASIA
DARI KAMU...

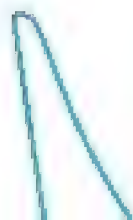
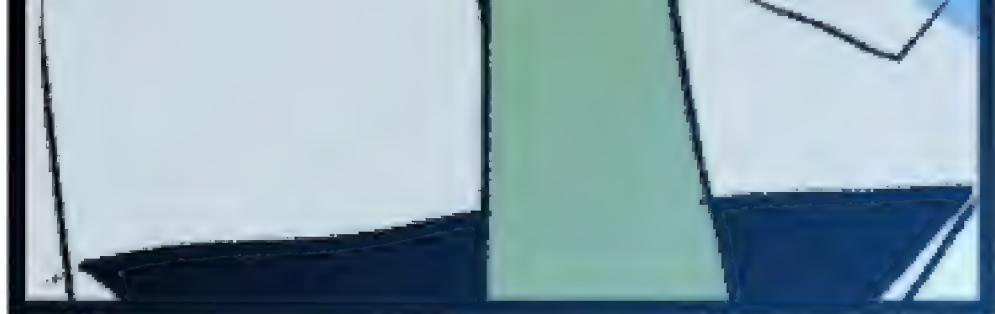


TAPI AKU TIDAK
PUNYA RAHASIA
LAGI.





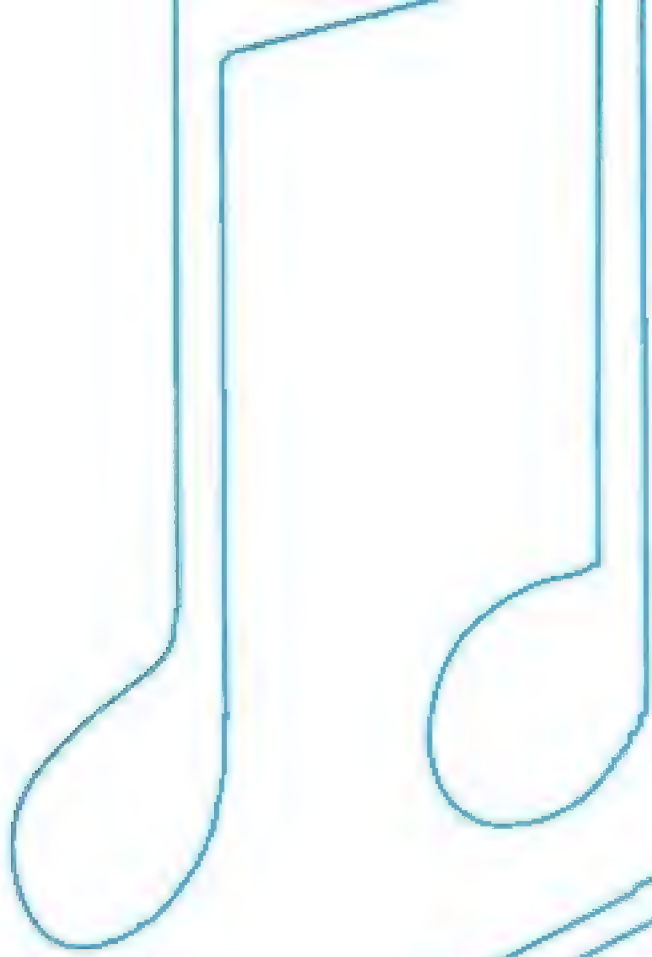
APA KAMU
MAU MEMBERIKU
KESEMPATAN KEDUA?





TENG





TENG



SUDAH BEL,
LEX.

AKU BUTUH
WAKTU UNTUK
MENJAWAB.



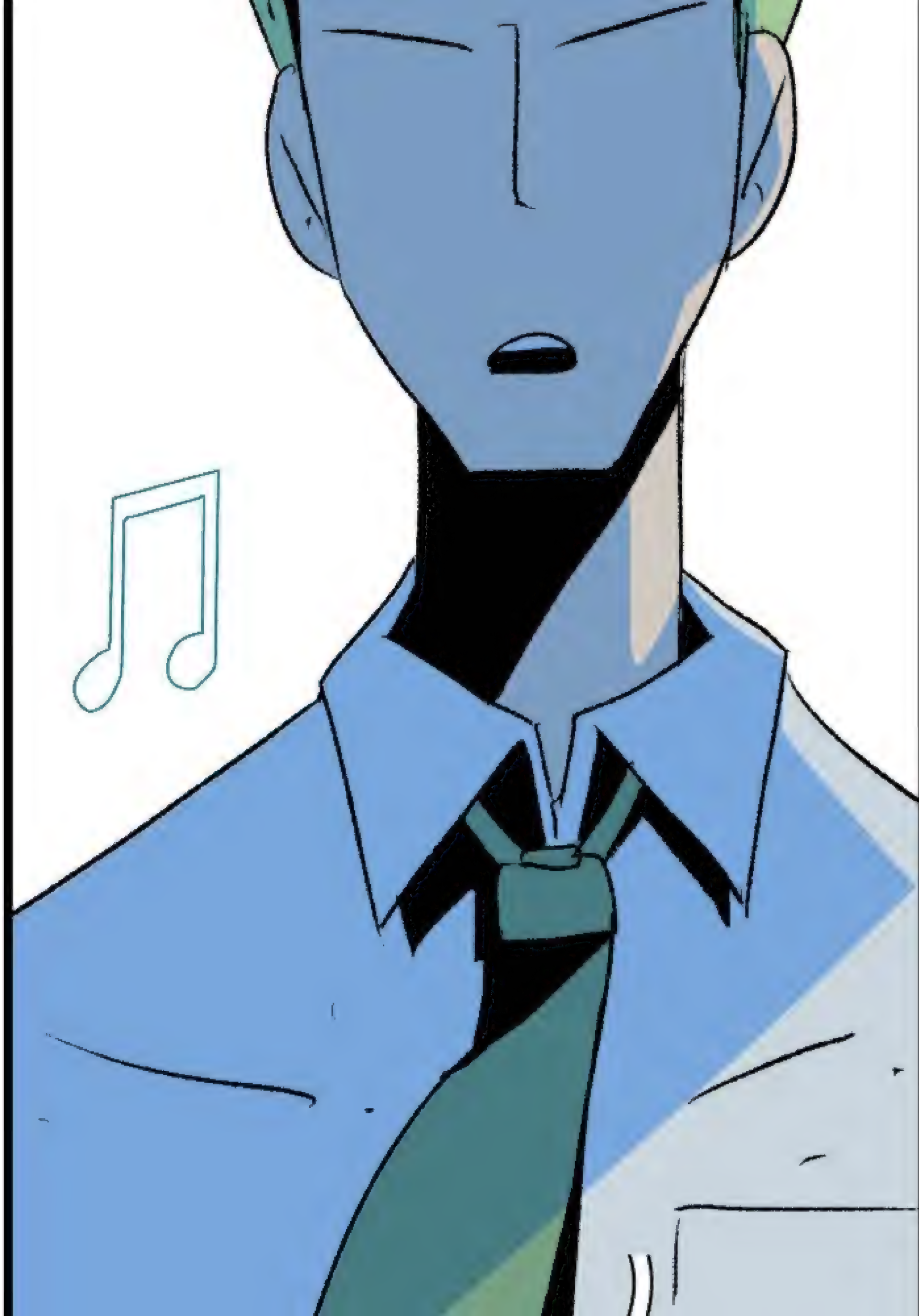


JAWABLAH KALAU
KAMU SUDAH MERASA
NYAMAN, NANDA...

TENG





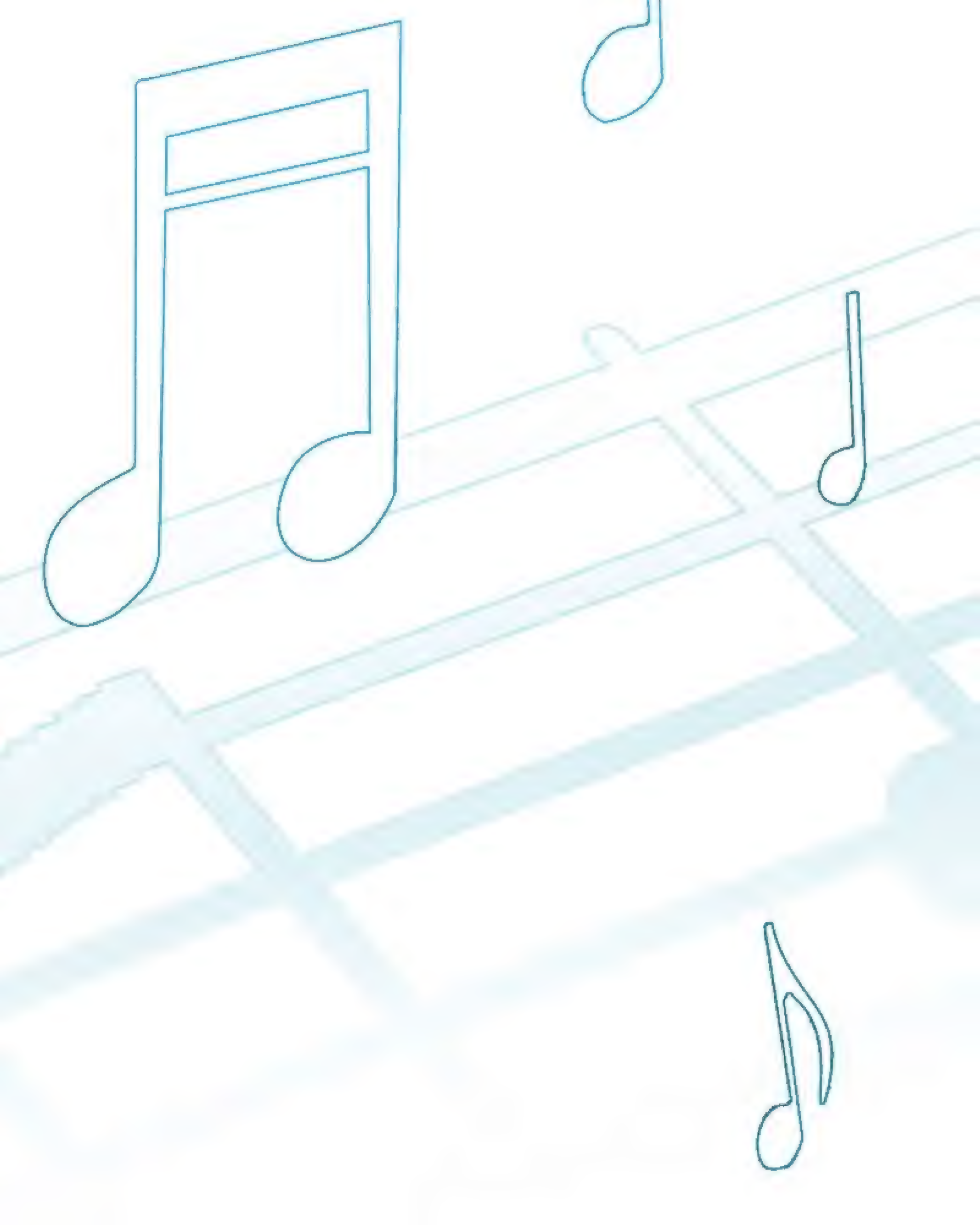


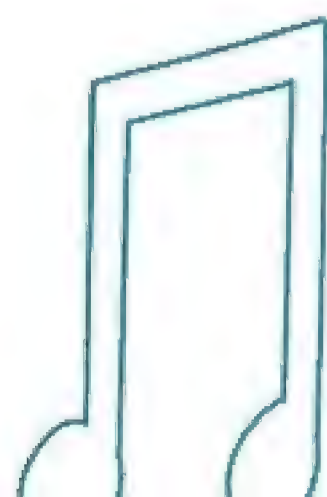
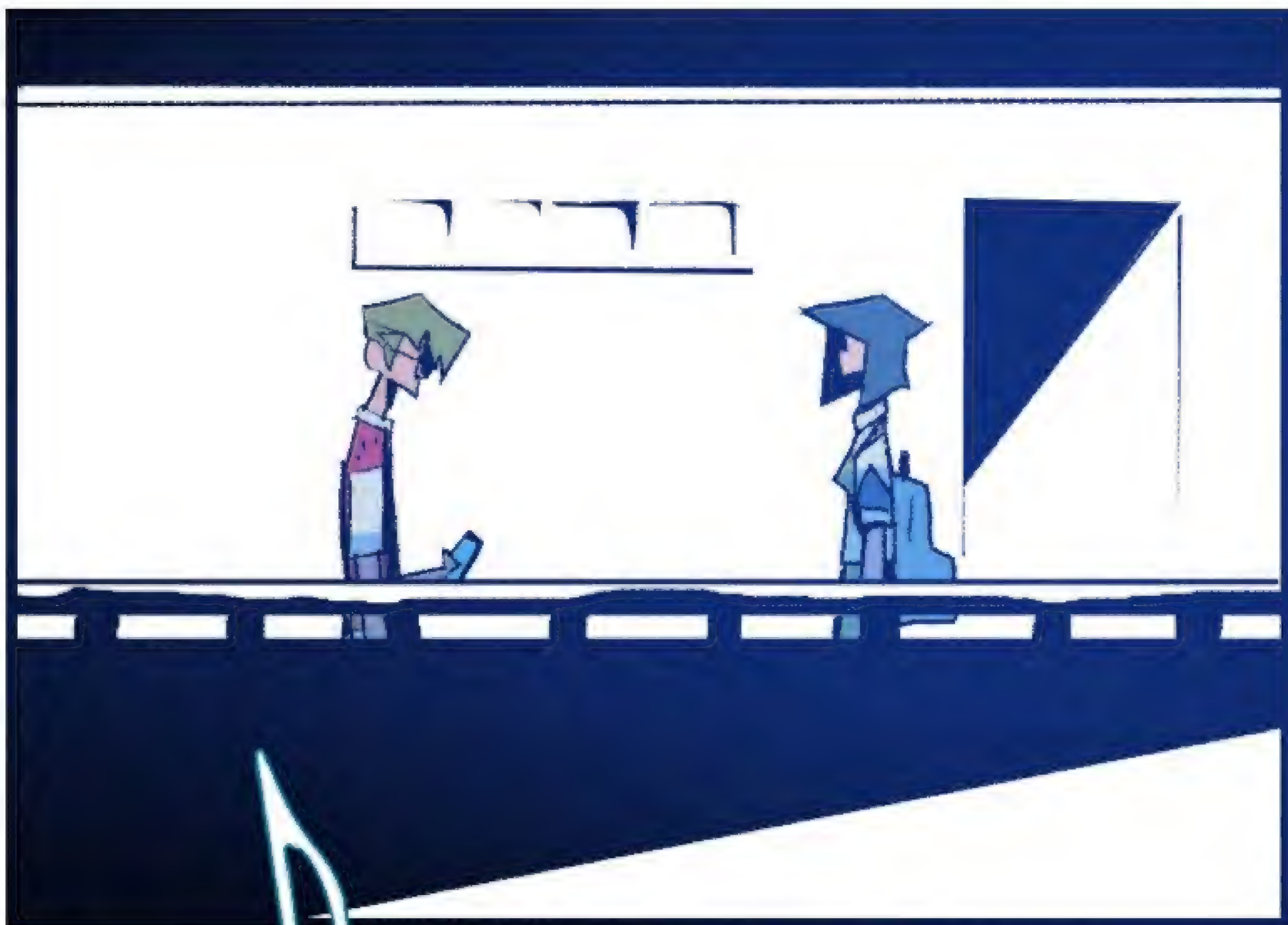


...KAPANPUN.




TENC












BERHENTI MENJADI
HELIX?

LU LEBIH MEMILIH
ANAK-ANAK SMA INI
HIDUP DALAM
KEBOHONGAN?

DEMI APA SEMUA
ITU? KEJAYAAN?
SUPAYA LU BISA
BILANG KALAU DKS
MENANGKAP HELIX?



MEMANGKAT TELUK!



...SUDAH JELAS
KITA TIDAK BISA
SEPAKAT SEKARANG.



A comic panel background showing a dark, possibly underground or night scene. In the upper part, there are some mechanical or structural elements in shades of blue and purple. A large, light-colored diamond-shaped object is visible on the left side. A white curved line, possibly a path or a piece of machinery, extends from the right side towards the center.

AKU TUNGGU
PERMINTAAN MAAF
KAMU KE NANDA
DALAM MINGGU INI.



INI ADALAH
TERAKHIR KALINYA
HELIX BISA MELANGGAR
SEENAKNYA.



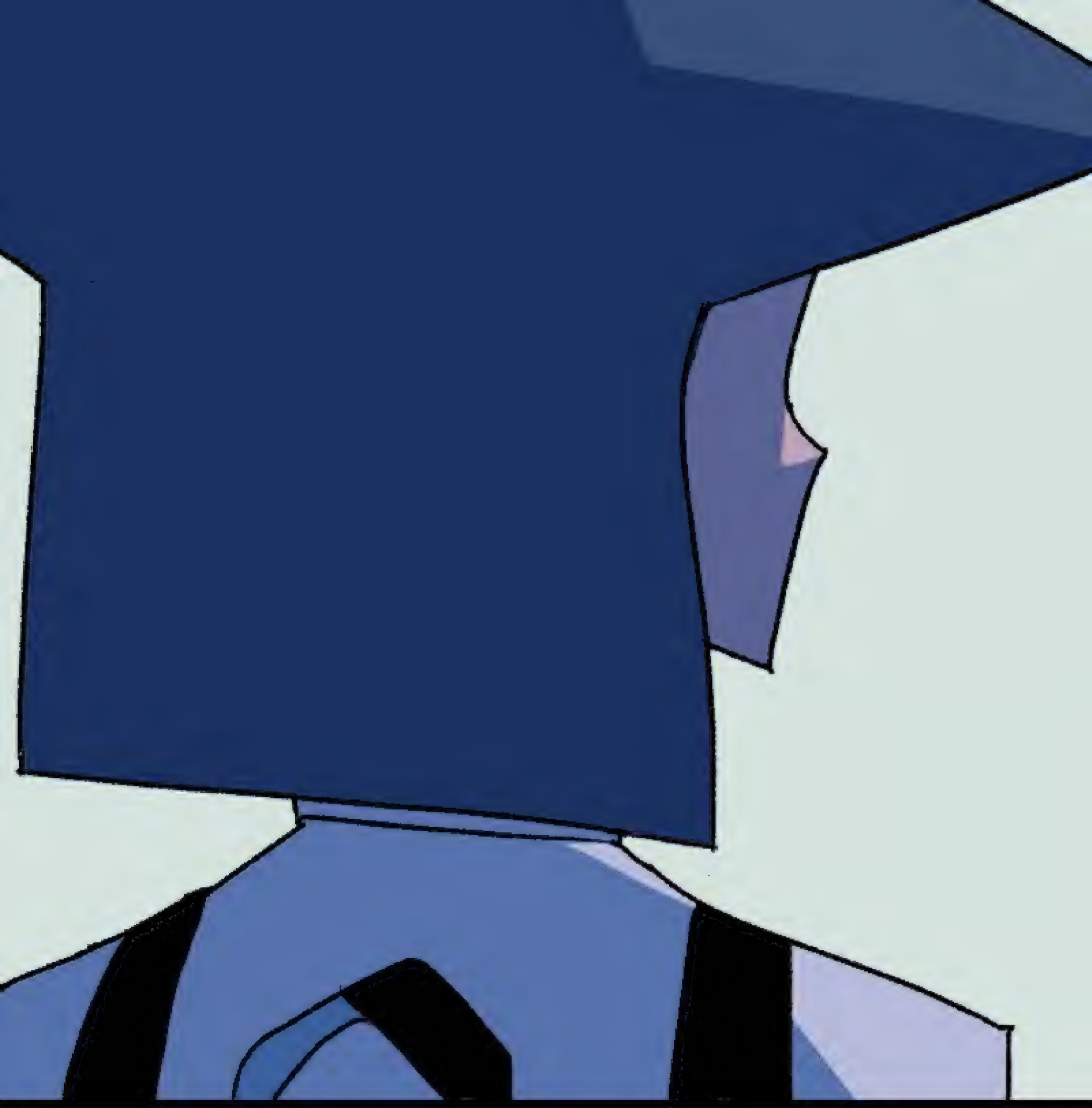
APA YANG
LU SEMBUNYIKAN,
SHANTY?













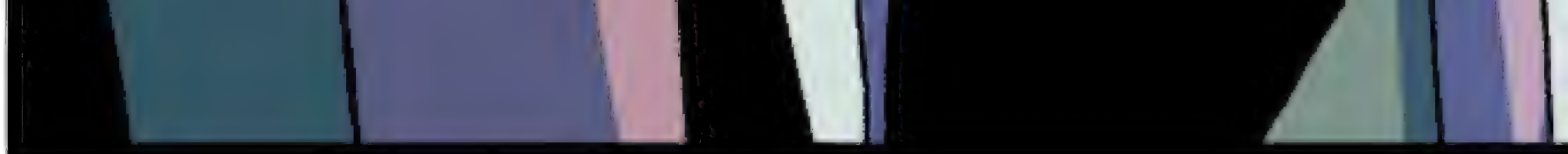
KENAPA LU
SANGAT BENCI DENGAN
APA YANG DILAKUKAN
HELIX?




KAMU BUKAN DEWA,
RENDRA.









MASA LALU ORANG
BUKAN MAINANMU.






...BAIKLAH KALAU
MENURUTMU
BEGITU.

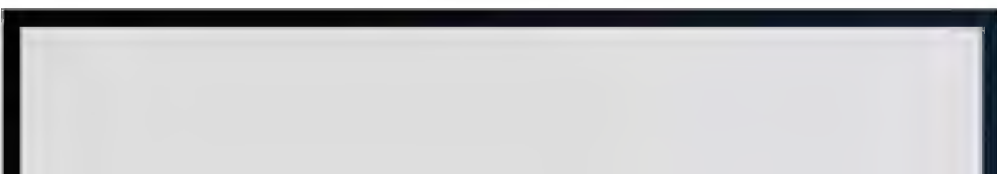
GUE BERHARAP
KITA NGGAK PERLU
BERSEBERANGAN
SEPERTI INI, SHAN.



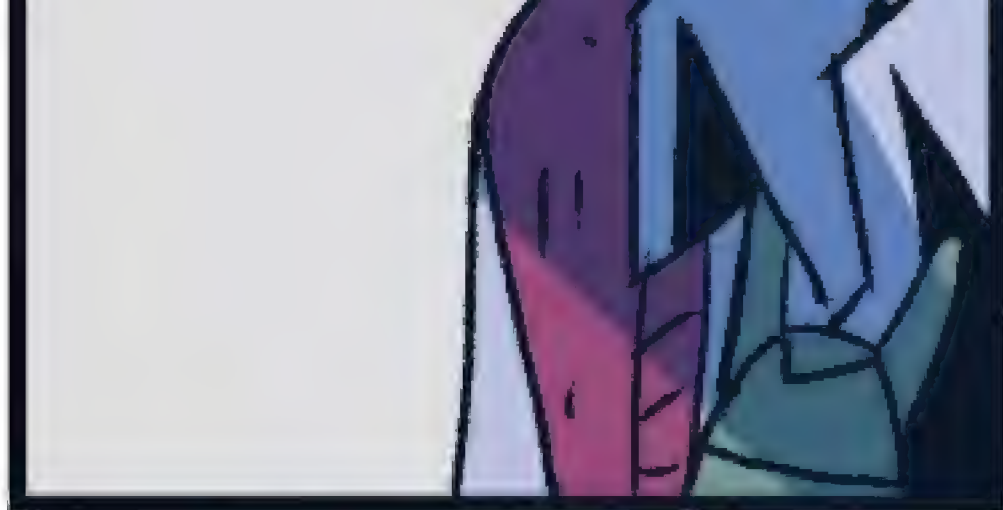


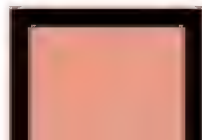


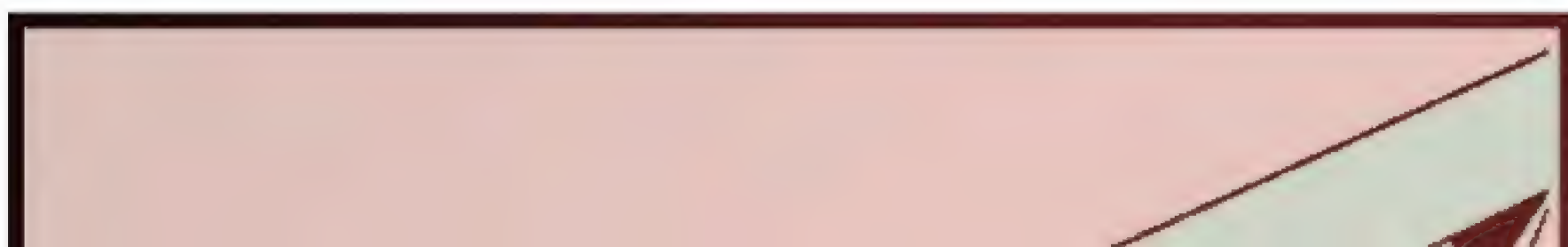
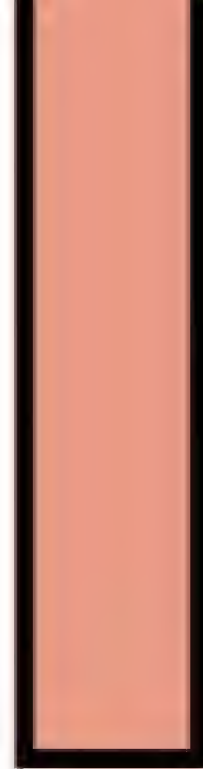
SUNGGUH.
















KAK NANDA
BANYAK SALAH
YA HARI INI.



IYA, PASTI
GARA-GARA
MASALAHNYA
ALEX.





EMANG BENER YA,
MESTINYA LARANGAN
PACARAN ANTAR ANAK
EKSKUL PASKIB JANGAN
DICABUT.



...NGARUH
TERNYATA.



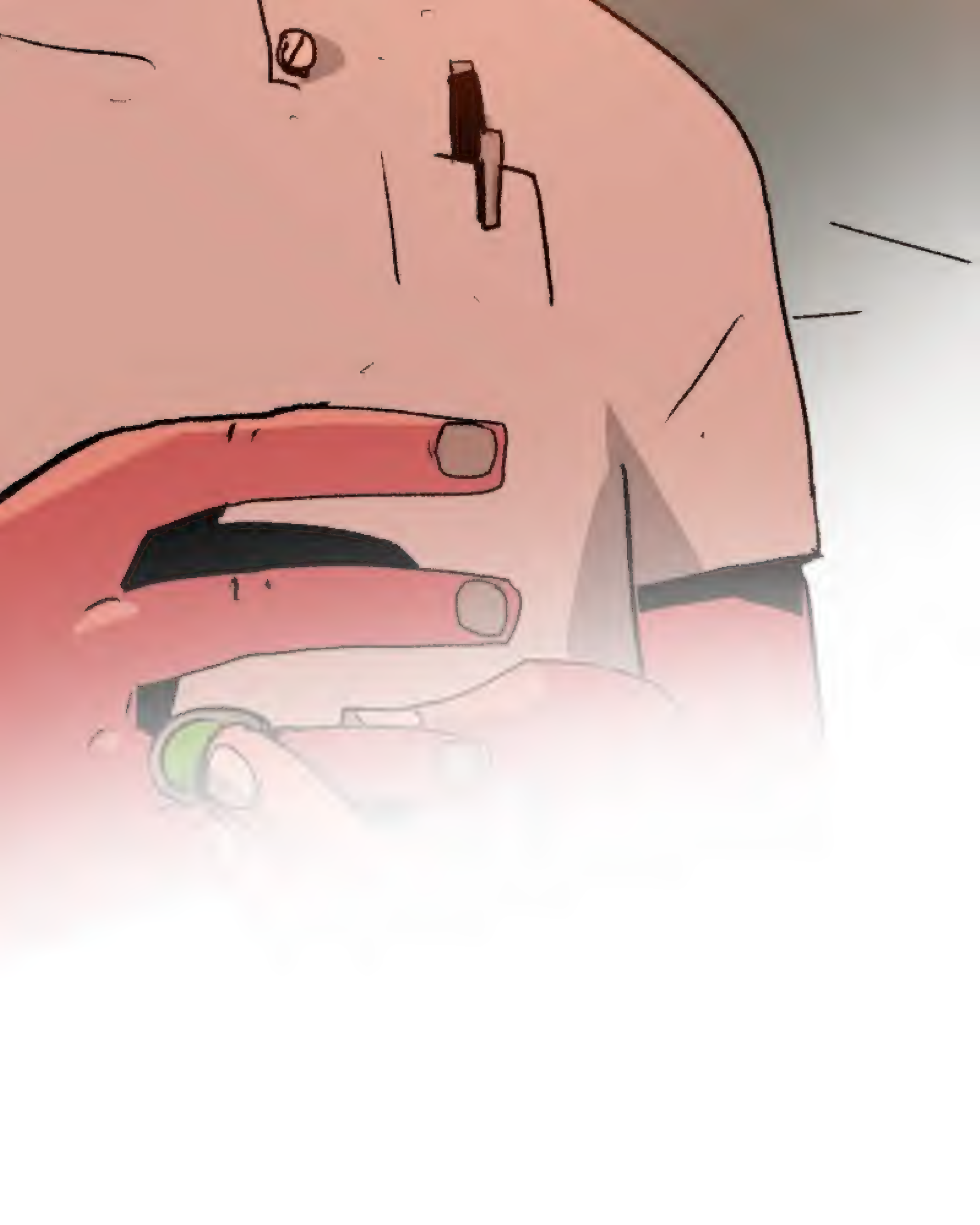
ALEX, NANDA.





BISA MINTA
WAKTUNYA
SEBENTAR?

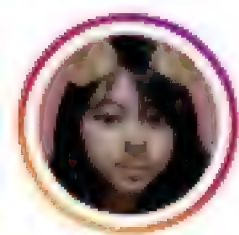






FANART

GALLERY



mdlahu_

...





fel_grace





CODE HELIX

@421-grace



mareta_ra

...



CODE HELIX

@latinhym



kienasyunan



by: @ kienasyunan





Rendra



justgabutttttttt_

...



IKUTI DAN DUKUNG TERUS
 **CODE.HELIX**

Story : Nikki Dibya Wardhana | Art : Bryan Arfiandy
Color assist: Phenky Stephen | Editorial : Rendi Datriansyah



Presented by

KOSMIK STORY LAB

Follow us :

@KOSMIKNETWORK

